



## e Comité Schnitzelbank

# d'Kuttelbußer 1932

[der Jonny Bajf kauft Basler-Helge]

### Beteiligtedi Personen:

Jonny Bajf, e Privatist  
d'Basche, v. Frau Griener v. Hardthofer  
Hypermode, e Kunstschneider  
e Dienstmannli wo Handergriet.

- J: Los Basche — kusch verzue  
my Baschellig vo-n-e ganz neue  
Bilder; vom Herr Hypermode,  
e Kunstler uf ganz modernem Bode.
- H: Des werd i wohl verzue minne  
und kann die an meim Laib abhisse  
mit langer Rock und 's nei Kollid  
das hab i wohl fersch erschte g'ach.
- H: Oh! wige di-n-e Glasigkeit.
- E: J werd scho mit meim Alte strobe.
- J: Schloos lober zwei d'Bliter uf,  
die Schwafferei lach doch zur Bluff.
- H: Mit aim Schling wärde-n-der schauet,  
dur my beriechtli Kunstlerhand.
- E: Na! wenns doch net ka anderwäg sei,  
so zeige se Ihre Pindlerd!

### Refrain

- J: In der Stainevorstadt wohnt e Ma  
Wo sich drei Oyge leuchte ka.
- H: Fußhölzleig Frangge sin zwei wärt;  
die drill Hüt — und still g'ibet.
- E: Vor Öfternacht sinnt si die Geige  
und bringt damit ihr Schatz vom schweige
- J: Si verschleht em 's Maichderweg an Grind  
ka sticht nur de — hilt wie-n-e Kind.

### Refrain

- J: 's am-lich lach gwis kommed,  
wenn me Hand in Hand mit-e-ander g'it
- H: Aber d'Arbet, die lach ganz fir d'Kata,  
wenn's g'it, wie al em Wettetaplatz.
- J: d'Schulmeis, em der Weier stoh.
- H: d'Botzet, die wuene zur Stätschell g'it  
suecht dii so als in Brunnne pfliz.
- J: D'rass hangt an jedem Eichigepföhl,  
e Stuch-Ladner; mit Bedrud.

### Refrain

- J: Wilt du e richte Basler sy,  
so degguch du allrechtverklindig di  
bi dym Bedarf mit Schwyzervar.
- H: Nyg's e Schruppfand (und wies so so ras)  
Nyg's e Glinge, vom der Hart restere;
- J: oder ebbis glais — zum rennomiere, —  
Dooh! wenn d' der Ehy wuttach Berbrugge  
noch bringach d'Willech — ohai d'mugge.
- H: Zoo d'ine, wo's in Mark verwandte.
- E: Da tut der Staat nur richtig handle.  
Du Hesse kat habe's net vergesse:
- J: Coss si d'et sin in der Wäpse g'üese.

### Refrain

- J: Im Frasnepittel — em-alsene Sport —  
prämiev der Diriggler der netacht Rekord;  
e halbi Stand vor Altpfeschluss
- H: Stoh d'Pauletta Nummer zwaidunig duss,  
Dooh, wirt's an ebbis ka Zwilling g'.
- J: lach d'Nummere vom Döschl, sogar plus  
silnath.
- E: Wenn das der Diriggler tut honoriere,  
so kann me fir des ihm nur gutwillere,  
wärt du net so passiv — an einem hert;

- J: 's no wuttach du gwiss brüch di Basche  
rekord.
- Y vermach jets di Helge im Frasnepittel  
als Preis fir der allghehrig Maßschertel

### Refrain

- J: d'Stadtkonverbiand Jurassis  
bett im d'Paradies e Baslerg g'ha.  
Si mach-e-n-e Vergleige — ganz unguet  
der Not entsprichend, vo der kiltige Zeit.
- H: d'Schweffere Bagge, di zrotlich Niren,  
bet d'Basler-Lägerli (und ebbis zrotlich) g'ira
- E: d'rass holt man vom d'Kilties des schwarz  
Madio,  
in Karpore tut man di Lüttschaft alltats.
- J: Me dringgt und schmeunt die ganz Nacht  
und 's Schessfint hilt vyl g'acht.
- H: Si wird ermetet (kuriose Jax)  
Zoo Schluss so als e-n-Ehreffugge.
- E: Fir's nächste Gostepil — 's wie schon ga-  
man reserviert des Doppdarb!

### Refrain

- J: Verlocht het's g'it — fir vyl Frase,  
wo g'wartet hies lym Monngesane;  
Galg's Sonne, Schnee gla, oder Rytto
- H: mit Schusschit uf die — Miltberpfliz.
- E: Des lach di gewichte Karretol,  
vom Schell der Basler Boland,  
uns die Verbindung abzuheide.
- J: 's lach missel wobt, 's konat aim verlaide —  
Stoch in der Stadt — kach 's Galg verlaide
- H: kai Miltzons so als 's Pfliz hies  
suecht d'et er g'ig 's Guld verlose.
- J: Nur Radio und Gramofon;
- E: Versteigt wätrich noch — in Ton.  
Was senecht noch Hrut, das kommt vom Stanz;
- J: Verbohte wird der lystigst Fern.

### Refrain

- E: Raff — du alles Hindrich da,  
lisch dir den Wilhelm Teller an,  
und dem sagt ihr moderne Kanacht;  
modern lach fir euch beide Demacht.
- H: Frau Jonny rage Si sich nit uf,  
was ich Hase raig — lach geyt kai Bluff
- J: Das lach e bikannte Archidogge,  
wo in der Baschellig am d'Herb stogge!
- H: Ma d'kann verlose Hiltel-d'her  
macht er fir d'Kanacht — der Basche!
- J: Y by im Bild, das lach d'Yestats,  
das lach 's Dolehaus — doch all dort Aert
- E: Ach — Alter, wie lach du so dumm,  
das lach doch 's Kromatorium.
- H: Und das du lach der Jammerssee,  
wo me lacht seit kenne Gold go gram;
- J: Al Muschter konat — zwai goon ewigg.
- H: So hilt me d'Basel 's Guld in D'ogg, —
- J: Statt wenn du Hiltel — 's lach zwar e Hiltel  
bech jets im Tod — e Stadion.

### Refrain

Kommst all am Bestig s'Übe so der Fasnacht am ebbis in Wasigsal vom Schloosse vo de  
Gaulte Schattelfögg.